

## GRUDZIEŃ 2011 w kinie „Olbrzym”

W grudniu polecamy szczególnie prowincjonalny wieczór specjalny w wydaniu polskim (czyli jak się wyrwać do wielkiej stolicy), świeża porcja francuskich, urzekających krótkich metraży, bajkowe Mikołajki dla najmłodszych, druga edycja festiwalu filmów dokumentalnych „HUMAN DOC” oraz w przedświątecznej aurze projekcje dwóch, nieco przykurzonych dzieł hollywoodzkiej klasyki. Magia czerni i bieli zakończy rok 2011 w kinie i zapowie zimę. Spotkamy się ponownie po Nowym Roku. **WESOŁYCH ŚWIĄT!**

Zajrzyj w filmowe „OLBRZYMIe” progi!

**WSTĘP NA KAŻDY SEANS oraz na warsztaty i kursy: 5 zł**

**WSTĘP NA „PROWINCJONALNY” WIECZÓR SPECJALNY: 5 zł**

**WSTĘP WOLNY** na projekcję w ramach MIKOŁAJEK 2011

**KARNET ULGOWY** na 2. Festiwal Filmów Dokumentalnych „HUMAN DOC” (tylko!) **15 zł**

**WSTĘP WOLNY** na FILMOWY WIECZÓR ŚWIĄTECZNY w stylu RETRO

### „OLBRZYM” – WI(E)DZIEĆ WIĘCEJ!

**1.12.11 (czw.)**

18:00 „MAGIC PARIS” (2000 – 2009) – wieczór specjalny z francuskim filmem krótkometrażowym [100 minut]

„Paryż równa się romans” to popularny mit – ale jak to jest w rzeczywistości? Opowieści o Magicznym Paryżu pokażą wam, że nie jest to takie proste, jak w porzekadle...

**W programie:** animowane wyznanie miłości do Jean-Paula Belmondo („Allons-y! Alonzo!”), romantyczne oszustwo restauracyjne („Bagatelle”), niezwykle porannek przeżartej rutyną, zwyczajnej pary małżeńskiej („A ce soir”), marzenia młodego, atrakcyjnego paryżanina („Le plat a gratin”), przygody niezwyklej pary – śpiewaczki, która straciła głos, i jej akompaniatora („Diva et pianiste”), romantyczne spotkanie w czasie burzy („En attendant que la pluie cesse”), dziwne losy zgubionego zegarka („Heures Creuses”) oraz historia o pierwszej miłości („Ne m’oubliez pas”). Co zapamiętujemy z niej na zawsze – pierwsze spojrzenie, pierwszy pocałunek, czy pierwszy taniec? Przekonajcie się, odwiedzając Paryż widziany okiem kamery!

**6.12.11 (wt.)**

18:00 **MIKOŁAJKI 2011:** „RENIFER NIKO RATUJE ŚWIĘTA” (2008) [Dania/Finlandia] – reż. Michael Hegner, Kari Juusonen [75 minut] – POLSKI DUBBING

**WSTĘP WOLNY!**

**9.12.11 (pt.)**

**„Prowincjonalny” WIECZÓR SPECJALNY**

18:00 „WARSZAWA DO WZIĘCIA” (2009) [Polska] – reż. Karolina Bielawska, Julia Ruszkiewicz [51 minut] – dokumentalny

19:00 Felieton satyryczny nt **miejskiego i podmiejskiego życia w polskim wydaniu** wygłosi DAWID KLACHACZ (Uniwersytet Śląski w Katowicach) [10 minut]

19:15 **HBO przedstawia:** „CZEKAJĄC NA SOBOTEĘ” (2010) [Polska] – reż. Irena Morawska, Jerzy Morawski [70 minut] – dokumentalny, **FILM TYLKO DLA WIDZÓW PEŁNOLETNICH**

**10.12.11 (sob.)**

18:00 **OBLICZA WSPÓŁCZESNOŚCI:** „PARKING KRÓLÓW” (2009) [Islandia] – reż. Valdís Óskarsdóttir [105 minut] – komedia

**12 – 17.12.11**

**2. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FILMÓW DOKUMENTALNYCH  
„HUMAN DOC”**

„HUMAN DOC” jest pierwszym w Europie Środkowo-Wschodniej i trzecim na świecie innowacyjnym wydarzeniem łączącym kino na najwyższym światowym poziomie z refleksją na tematy globalne. Obrazy prezentowane na festiwalu to prawdziwe perełki filmów dokumentalnych, krótko- i długometrażowych, pokazujących globalne współzależności, problemy i wyzwania. Festiwal to świat w zblizeniu: życie za mniej niż jednego dolara dziennie, walka z wykluczeniem społecznym, skutki zmian klimatycznych, pomoc międzynarodowa, konflikty. To unikalne połączenie przyjemnego z pożytecznym: kina dokumentalnego na najwyższym światowym poziomie, kampanii społecznych, debat i dyskusji. Przegląd festiwalu prezentuje filmy niebanalne, pełne pasji i emocji, które uwrażliwiają na niesprawiedliwość społeczną i przede wszystkim inspirują do działania, pokazują, że nawet będąc tu, w Polsce, możemy zmieniać życie innych ludzi na lepsze, pomagając nawet w najdalszych zakątkach świata.

Filmy, które inspirują do myślenia i pozwolą odkryć świat na nowo!

**12.12 (pon.)**

18:00 „MIR. DZIESIĘĆ LAT W AFGANISTANIE” (2010) [W. Brytania] – reż. Phil Grabsky [95 min.]

**13.12 (wt.)**

18:00 „ODYSEJA ZŁOMOWA” (2010) [Polska] – reż. Paweł Ferdek, Łukasz Gutt [48 min.]

19:00 „ZAGŁOSUJ NA MNIE” (2007) [RPA/Dania] – reż. Weijun Chen [55 min.]

#### **14.12 (śr.)**

18:00 „SOLARTAXI – ZE SŁOŃCEM DO KOŁA ŚWIATA” (2010) [Niemcy] – reż. Eric Schmitt [68 min.]

19:15 „CZAS PO APOKALIPSIE” (2010) – reż. Antony Butts [65 min.]

#### **15.12 (czw.)**

18:00 „DZIECI WOJNY” (2009) [USA/Uganda] – reż. Bryan Single [75 min.]

19:20 „ZAMEK” (2011) [Włochy] – reż. M. d'Anolfi, M. Parenti [90 min.]

#### **16.12 (pt.)**

18:00 „ANGIELSKI LEKARZ” (2008) [W. Brytania] – reż. Geoffrey Smith [93 min.]

19:40 „WOJOWNIK POŚRÓD ŚMIECI” (2007) [W. Brytania] – reż. Oliver Hodge [84 min.]

#### **17.12 (sob.)**

18:00 „BURZYŃSKI. RAK TO POWAŻNY BIZNES” (2010) [USA] – reż. Eric Merola [118 min.]

#### **18.12.11 (niedz.)**

##### **FILMOWY WIECZÓR ŚWIĄTECZNY w stylu RETRO**

17:00 „DECYDUJĄCA NOC” (1938) [USA] – reż. Edwin L. Marin [69 minut] – familijny

18:15 „GOSPODA ŚWIĄTECZNA” (1942) [USA] – reż. Mark Sandrich [100 minut] – komedia

SZCZEGÓŁOWE OPISY FILMÓW I WYDARZEŃ (około)filmowych oraz medioznawczych DOSTĘPNE NA [www.tck.net.pl](http://www.tck.net.pl), w tygodniku „**GWAREK**”, w tarnogórskim dodatku „**DZIENNIKA ZACHODNIEGO**” oraz na portalach: [gwarek.com.pl](http://gwarek.com.pl), [rozswietlamykulture.pl](http://rozswietlamykulture.pl), [stopklatka.pl](http://stopklatka.pl), [miejskalornetka.pl](http://miejskalornetka.pl), [emmapak.eu](http://emmapak.eu), [zicherka.pl](http://zicherka.pl), [stacjakultura.pl](http://stacjakultura.pl), [coolturka.com.pl](http://coolturka.com.pl), a także na „**FACEBOOKU**”.

## **„WI(E)DZIEĆ LEPIEJ”**

filmowo – medioznawczy program profilaktyki społecznej  
i psychologicznej

W związku z organizacją w kinie „Olbrzym” w Tarnogórskim Centrum Kultury IV Tarnogórskich Dni Profilaktyki, w porozumieniu z Pełnomocnikiem Burmistrza ds. Rozwiązywania Problemów Uzależnień Kajetanem Kansym odbędą się projekcje i warsztaty dla uczniów ponadgimnazjalnych szkół z Tarnowskich Górach.

Spotkania grudniowe (1-2, 5.12.2011) poświęcono **problemom HIV i AIDS, walką ze stereotypami i wykluczeniem**. Spotkania będą opierały się na projekcjach filmów dokumentalnych dotyczących tematyki osób zarażonych (w różnych krajach), zajęciach z psychoterapeutą ze **Śląskiego Centrum Profilaktyki w Katowicach** oraz na warsztatach filmowych, podczas których uczestnicy analizować będą reklamy społeczne dotyczące ww. tematyki i tworzyć scenariusze własnych społecznych kampanii reklamowych.

Udział w innowacyjnym programie społeczno – psychologicznym wykorzystującym zjawiska z zakresu filmu i mediów jest darmowy. Zapisy szkół i uczniów prowadzono do połowy listopada 2011 roku. Przewidywana łączna liczba uczestników przekroczy 600 osób.

Organizatorami projektu jest Urząd Miejski w Tarnowskich Górach, Tarnogórskie Centrum Kultury, Pełnomocnik Burmistrza ds. Rozwiązywania Problemów Uzależnień Kajetan Kansa, prezes DKF „Olbrzym” Jakub Pudełko. Partnerem spotkań listopadowych jest Stowarzyszenie Pomocy Uzależnionym i Ich Bliskim „FALOCHRON” oraz Śląskie Centrum Profilaktyki w Katowicach.